

DUO

Fabrice Lothodé

Bombarde

Mickaël Gaborieau

Orgue

Contact :

Mickaël Gaborieau

gaborieau1974@gmail.com

0666598582



Parmi les instruments traditionnels qui composent le paysage sonore des régions de France, la bombarde, instrument voisin du hautbois, est peut-être le plus emblématique de la tradition musicale de Bretagne.

Le talabarder (sonneur) Fabrice Lothodé et l'organiste Mickaël Gaborieau forment un duo dans lequel la bombarde et l'orgue s'allient magnifiquement. Les deux artistes cherchent un dialogue permanent entre les deux instruments. L'orgue, notamment, ne se contente pas d'être l'accompagnateur de la bombarde mais, bien plus, joue pleinement ses rôles de soliste, d'accompagnateur, de percussion même.

Leur répertoire se compose aussi bien d'arrangements ou de compositions à partir d'airs traditionnels (danses et cantiques) que de pièces du répertoire d'orgue dans lesquelles la bombarde trouve une heureuse participation.

Ensemble, Fabrice Lothodé et Mickaël Gaborieau ont pu jouer sur des types d'orgues aux diapasons, aux tempéraments et d'esthétiques diverses (Sainte-Anne d'Auray, Lorient, Villefranche-de-Rouergue, Josselin, Balbronn, orgue de chœur de Pont-l'Evêque, etc) tout en magnifiant à chaque fois les possibilités des deux instruments, pour la grande joie des auditeurs.