

**Dominique Mézin**, Soprano

Un parcours éclair étonnant. Deux ans seulement après son premier cours lyrique elle entre à l'Opéra et participe par intermittence au chœur de l'Opéra de Nice.

Elle y reste trois années puis se fait connaître par des récitals en solo car sa voix est une voix de soliste. Elle participe régulièrement aux journées « C'est pas classique » à l'Acropolis de Nice, organisées par le Conseil Général des Alpes Maritimes, manifestation musicale attirant des artistes de renommée mondiale autour de talents musicaux de la région PACA.

Elle effectue des récitals des grands airs d'opéra avec des tournées en France et à l'étranger accompagnée par les pianistes Bernard Fauchet, Eric Artz, l'organiste Stéphane Eliot et son orgue symphonique ou l'orchestre Kodama.

A l'île Maurice elle chante le concert d'inauguration du château de La Bourdonnais devant le Premier Ministre mauricien et les membres du gouvernement.

Elle est sélectionnée pour donner le concert exceptionnel des "Journées du Patrimoine 2014" à Aix en Provence. Sa belle voix, puissante, chaude et émouvante touche le public et le fait vibrer.

Elle sait véritablement habiter les personnages qu'elle incarne brièvement dans ses récitals.

Elle vient de chanter en septembre 2016 à l'Abbaye de Fontenay en Bourgogne et en novembre au Musée de la Chasse et de la Nature à Paris